

Le Design Thinking en bibliothèque

Le 18 mai 2021

 bibliotheca®

 artizest

créez pour et avec votre public



b o n j o ū r

Si je vous dis Design ?

Fonction et/ou esthétique



Produit ou service



Design Thinking

« Pensée Design »



IDEO

David Kelley Design
(DKD)

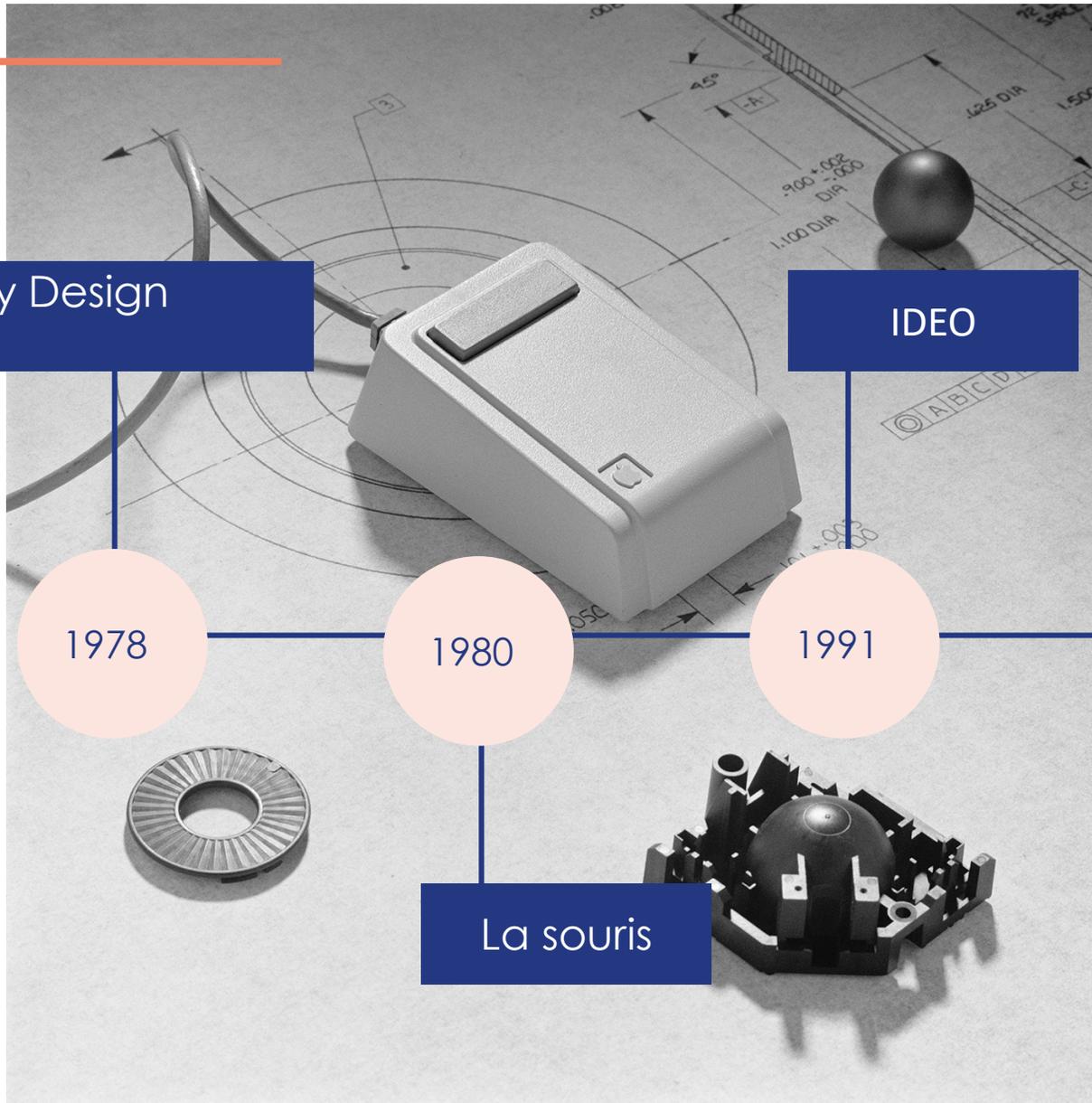
IDEO

1978

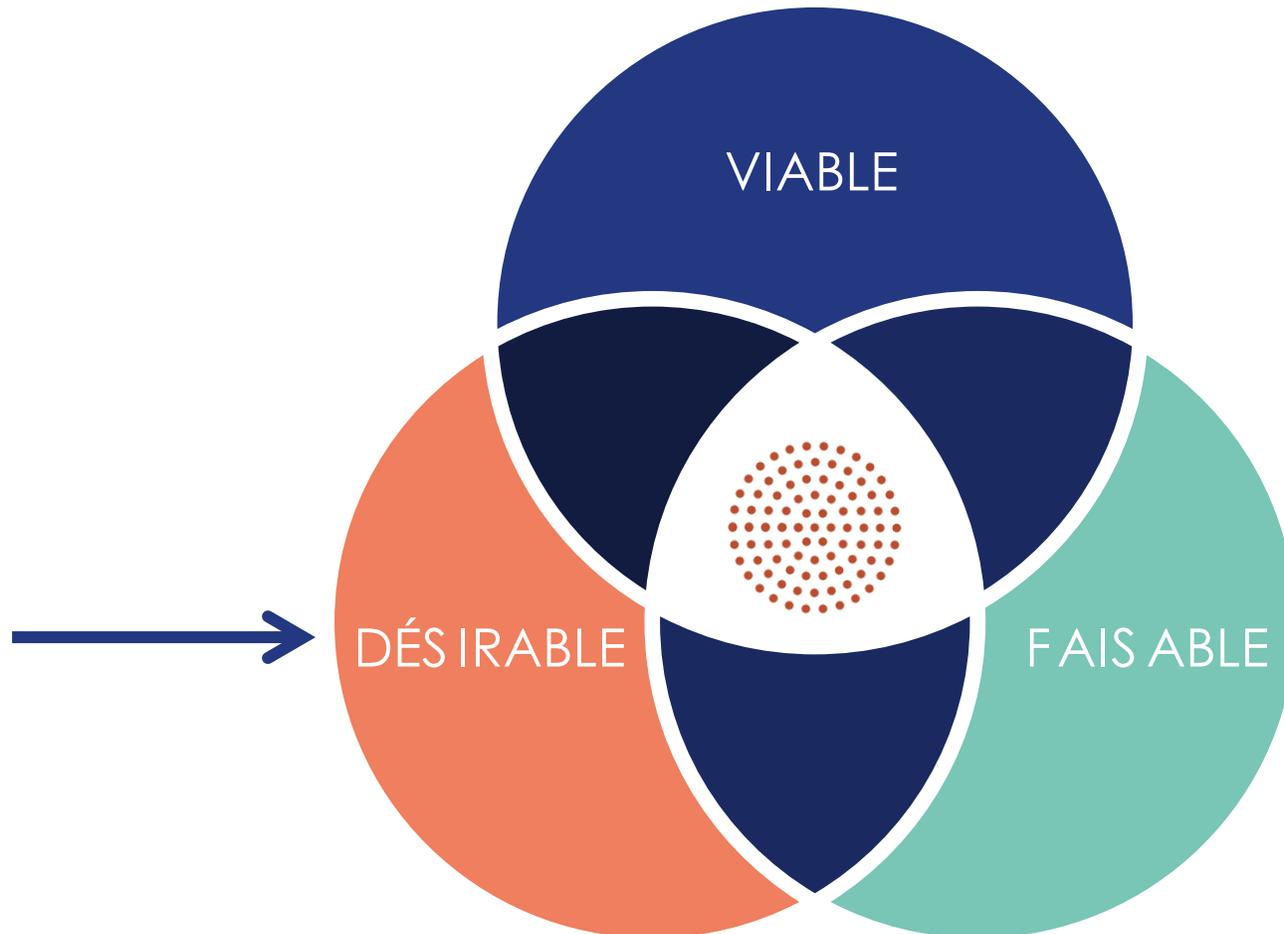
1980

1991

La souris



IDEO



*Le design thinking est une approche de l'innovation **centrée sur l'humain** qui s'inspire de la boîte à outils du designer pour intégrer les besoins des personnes, les possibilités de la technologie et les exigences de la réussite (commerciale).*

– Tim Brown

Pourquoi s'y intéresser ?



Médiathèque Les Capucins Brest

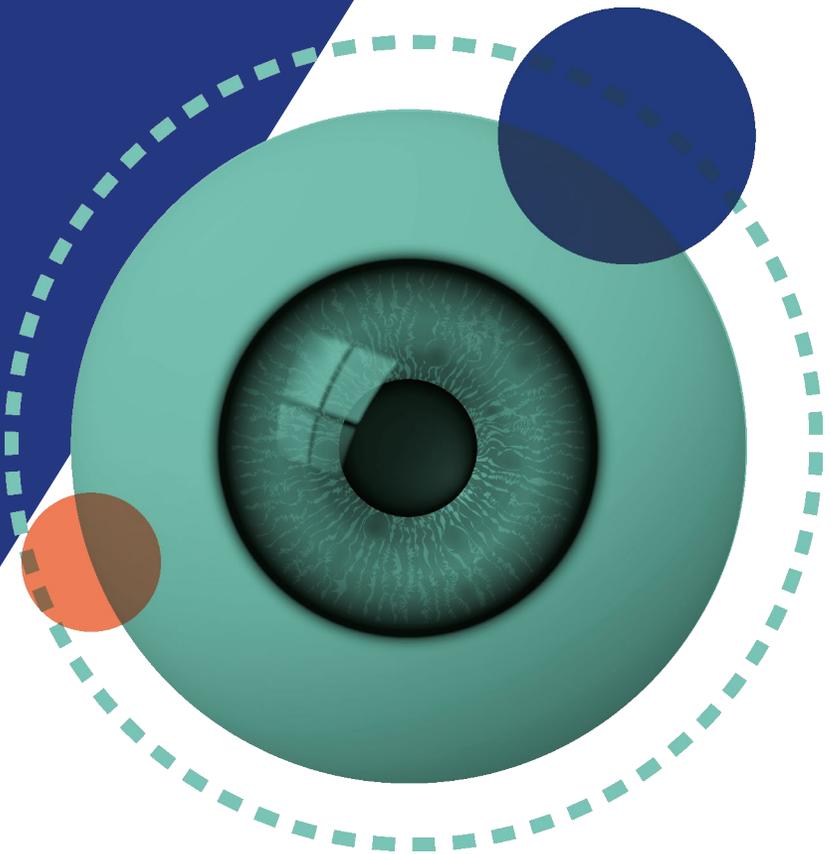


New York Public Library

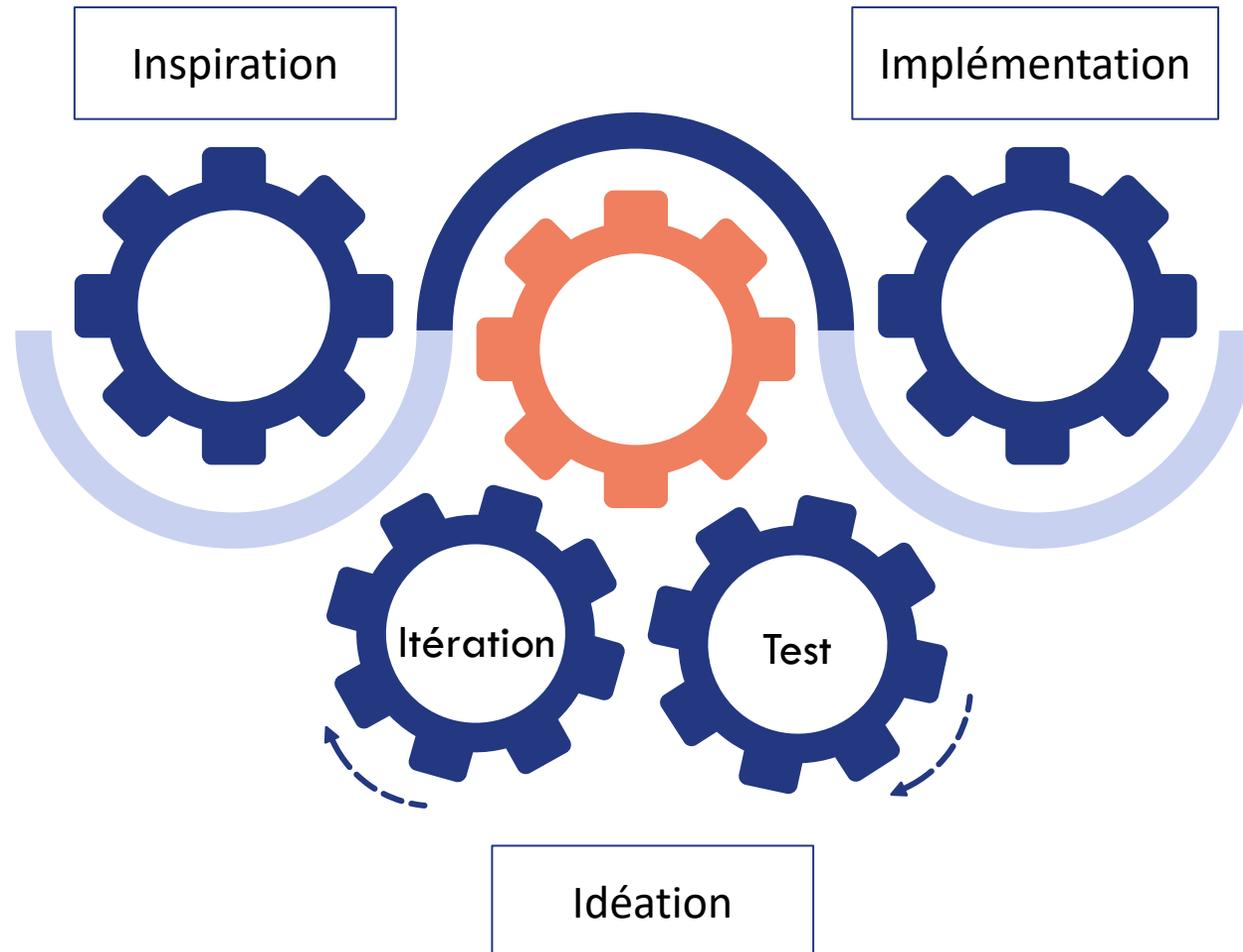
Oodi Helsinki



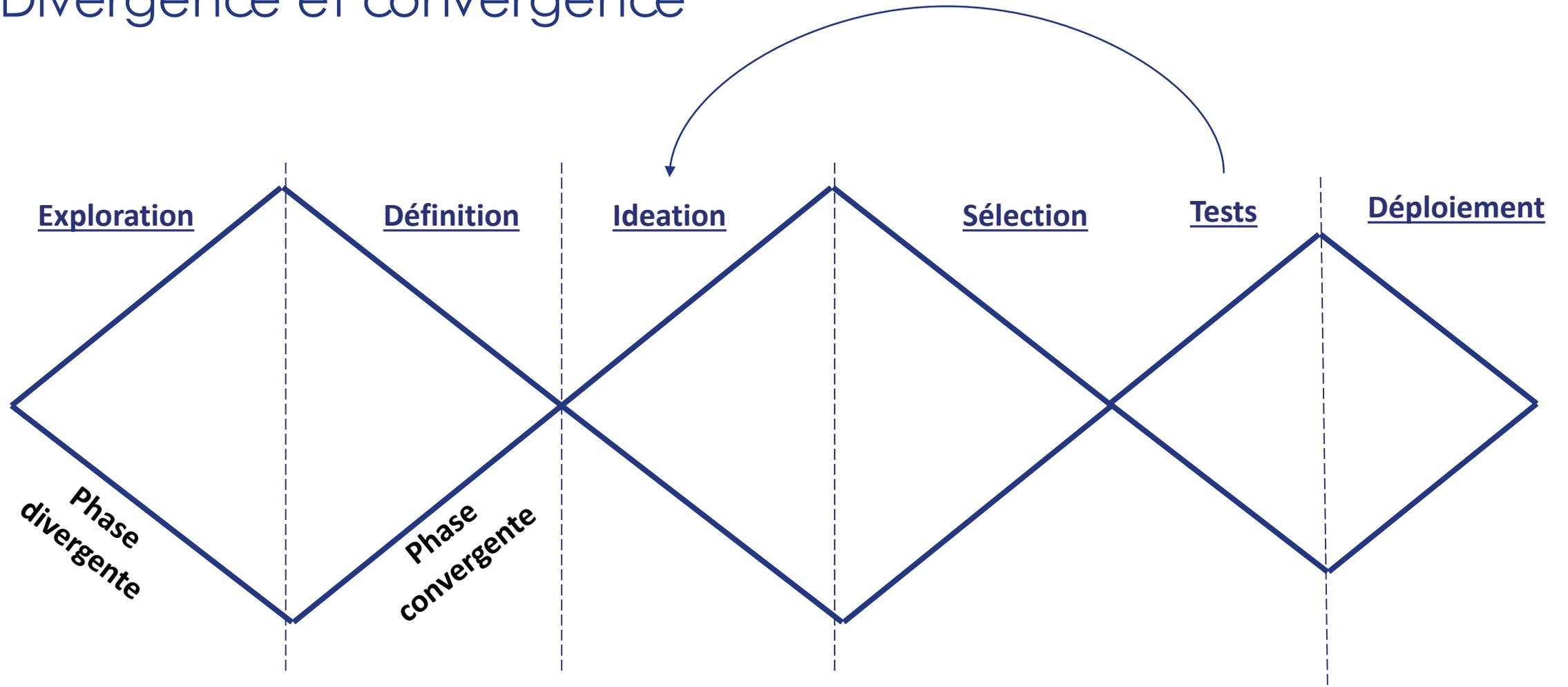
Le Design Thinking en détail



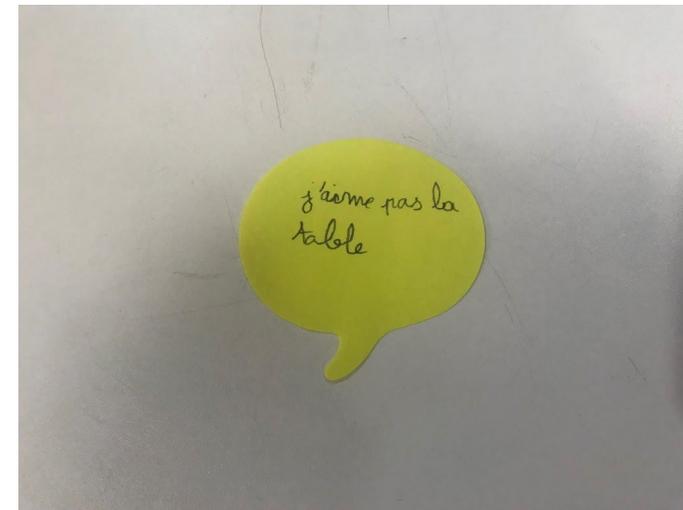
Les Fondamentaux du Design Thinking



Divergence et convergence



Exploration et définition

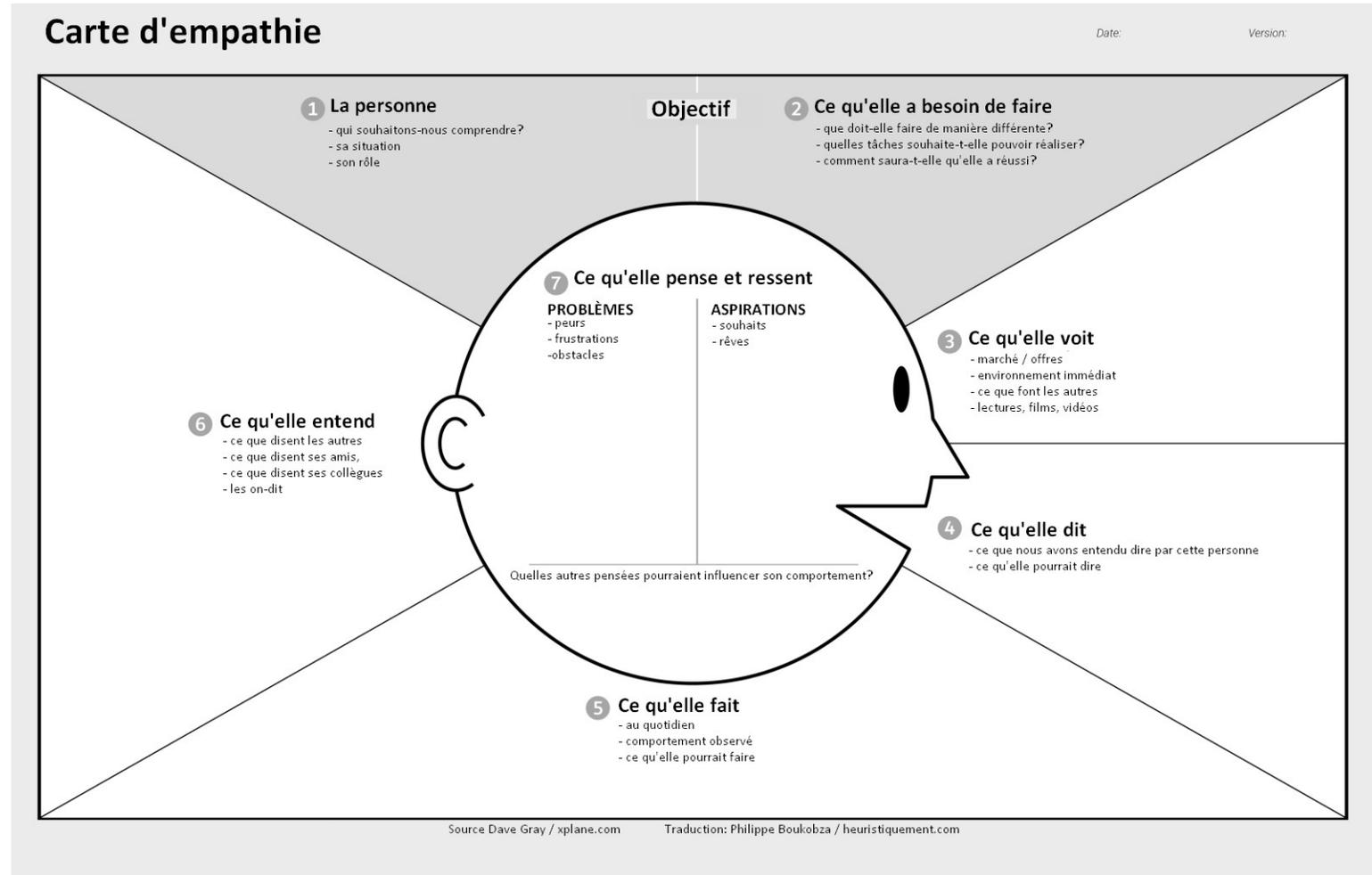


Source : <http://www.la27region.fr/cas-pratiques/les-nouveaux-usages-de-la-mediathèque/>

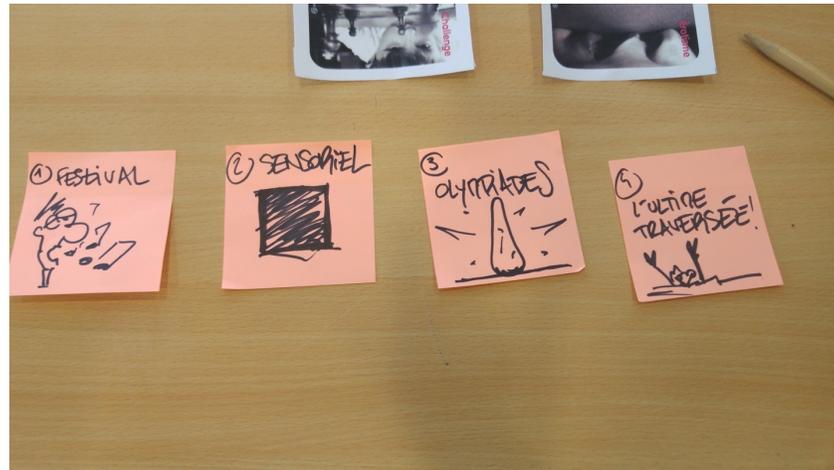
Exploration et définition



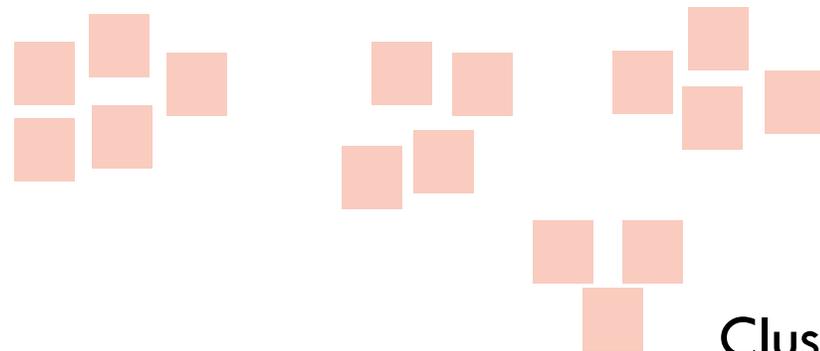
Mais aussi :
Entretiens
Observation
Observation participative



Idéation



1 post-it = 1 idée



Clusters

Prototypage

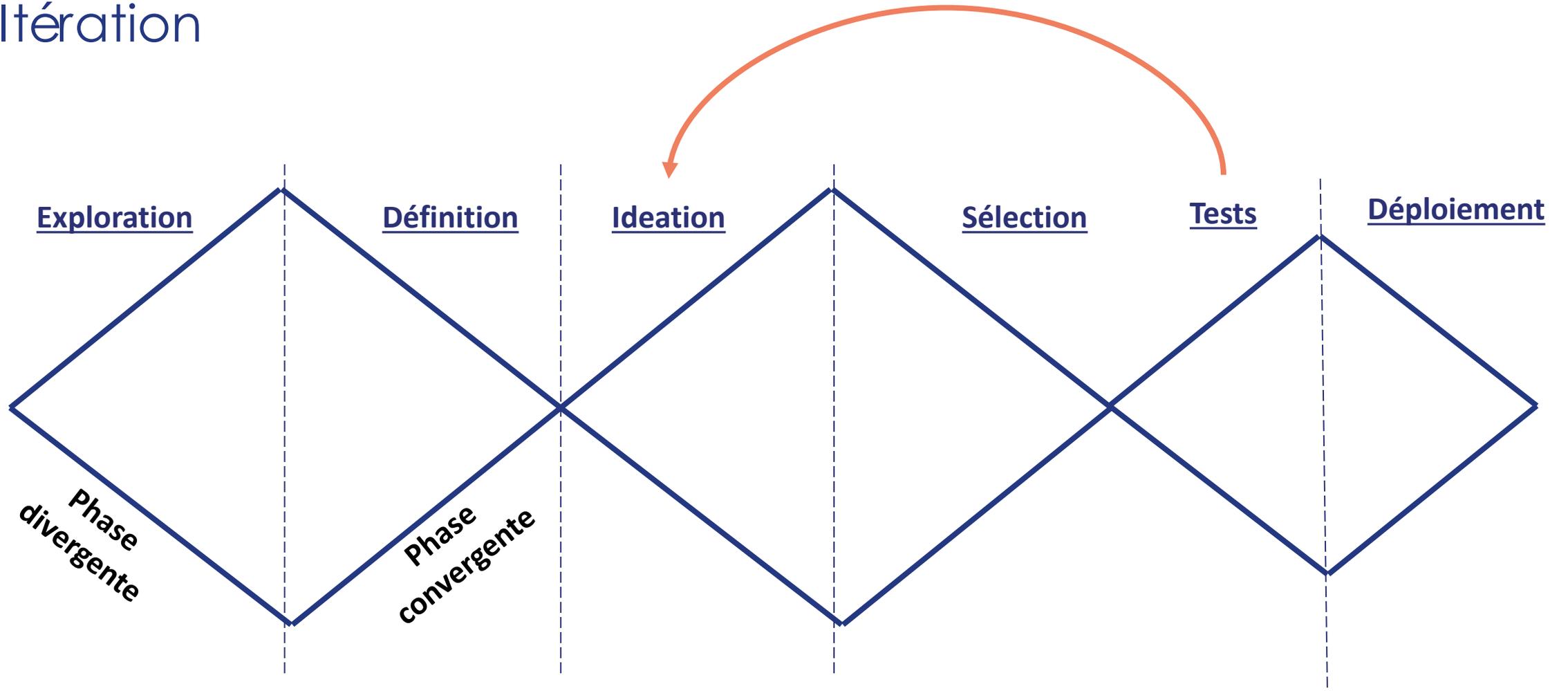


Source : <http://www.la27eregion.fr/cas-pratiques/les-nouveaux-usages-de-la-mediatheque/>

Test auprès des utilisateurs



Itération



En résumé



Une méthode de résolution de problèmes

Centrée-usagers

Empruntant les outils des designers

Pour un processus itératif

Permettant un résultat au plus près des usages, pratiques et besoins

Merci !

Conseil en stratégie et action culturelle

www.artizest.fr

info@artizest.fr

[@AlexiaJCasanova](#)

[@ArtizestFr](#)

0784022193



artizest