



مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية

Ras Al Khaimah Fine Arts Festival

1st - 4th of March 2013





رسالة

انه لمن دواعي سروري أن أرحب بكم في مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية. هذا المهرجان صمم لعرض المواهب و الابداعات المحلية للفنانين و الموسيقيين و المخرجين في المجتمع ، حيث نجتمع أفراد المجتمع من داخل دولة الإمارات و خارجها لنساهم في عملية تبادل الثقافة و المساعدة في دعم و تطوير الفنون في إمارة رأس الخيمة. ونحن نفخر بعرض الصور ، واللوحات و المجوهرات والأفلام للكثير من الفنانين المبدعين و نأمل بأن تستمتعوا بهذه التجربة.

مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية هو مبادرة من مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة، حيث تسعى المؤسسة الى التنمية الثقافية و يأتي المهرجان دعماً لهذه المؤسسة في هذا المجال.

سقراط بن بشر

مدير مهرجان رأس الخيمة للفنون البصرية
منسق فعاليات مؤسسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة

Message

It is a pleasure for me to welcome you to the Ras Al Khaimah Fine Arts Festival. This Festival is designed to showcase the talent and work of local artists, musicians and filmmakers in a community setting. We are bringing together individuals from the UAE and abroad to celebrate art and provide opportunities to engage in a cultural exchange while supporting the development of the arts in Ras Al Khaimah. We are proud to showcase the work of so many talented artists in photography, painting, jewelry and film and we hope that you will enjoy your experience.

The Ras Al Khaimah Fine Arts Festival is an initiative of the Sheikh Saud Bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research. An integral part of the Al Qasimi Foundation's mission is to make a contribution to the cultural development of Ras Al Khaimah and the Fine Arts Festival is part of this effort.

Suqrat Bin Bisher

Director –Ras Al Khaimah Fine Arts Festival
Event Coordinator – Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation For Policy Research

English Title: **The Gamboo3a Revolution**
 Running time: **17 minutes**
 Category: **Short Documentary**
 Name: **Abdulrahman Al Madani**
 Nationality: **Emirati**



Abdulrahman is an Emirati filmmaker, born and raised in Dubai. His first experience in film came in the form of an opportunity to work on the set of Nayla Al Khaja's Malal (2010). He is currently enrolled at Dubai Men's College in the Applied Media department.

About the film: When the traditional 'sheila' and 'abaya' were reinvented to launch the 'gamboo3a' trend (the bee-hive hair or 'camel hump'), the community's reaction was divided. 'The Gamboo3a Revolution' explores the debate of fashion versus modesty.

العنوان : ظاهرة القميوعة
 سنة التصوير : 2012
 مدة العرض : 17 دقيقة
 نوع العرض : فيلم قصير
 الإسم : عبد الرحمن المدني
 الجنسية : الإمارات

عبد الرحمن المدني هو مخرج اماراتي ولد ونشأ في دبي ، كانت تجربته الأولى كفروسة في السينما عندما عمل على مجموعة ملال نائلة الخاجة في (2010). التحق حالياً بكلية دبي للطلاب في قسم الإعلام التطبيقي عندما أعيد اختراع "الشيلا" و "العباءة" التقليديتين لإطلاق "القميوعة" (خليفة النحل أو "سنام الجمل") انقسم المجتمع حولها. "ثورة القميوعة" تستكشف الجدل حول الموضة مقابل التواضع والاحتشام..

English Title: **Enough is ENOUGH**
 Running time: **10 minutes**
 Category: **Short Documentary**
 Name: **Aisha Al Hammadi**
 Nationality: **Emirati**



Aisha was born in Khor Fakkan, to an Emirati father and an American mother. She studies media at Fujairah Women's College. She directed a short film entitled "Super Gamboo3a" and a documentary entitled "Enough is ENOUGH." Both films were screened at the Abu Dhabi Film Festival. In 2012, she won the "Best Aspiring Film Maker" award.

About the film: This documentary trails the lives of five Emiratis who wish to break the silence in their society by defending the rights of their foreign mothers and expressing how they feel about being bilingual.

العنوان : كفى
 سنة التصوير : 2012
 مدة العرض : 10 دقيقة
 نوع العرض : فيلم قصير
 الإسم : عائشة الحمادي
 الجنسية : الإمارات

عائشة الحمادي طالبة إعلام في كليات التقنية العليا في الفجيرة، من مواليد خورفكان من أب إماراتي وأم أمريكية. قدمت العديد من الخدمات الاعلامية والاعلانية والعروض الترويجية لكلية الفجيرة للطلّابات. أخرجت فيلم قصير بعنوان "سوبر قميوعة" وفيلم وثائقي آخر بعنوان "كفى" و اللذان عرضا في مهرجان ابوظبي السينمائي. فازت في عام 2012 بجائزة "أفضل مخرج واعد". يتحدث الفيلم الوثائقي عن 5 اماراتيات يرغبن في كسر حاجز الصمت في مجتمع لا يعترف بحقوق الامهات من غير جنسية الإمارات (الأجنبيات).

English Title: **Life Spray**
 Running time: **7 minutes**
 Category: **Short Film**
 Name: **Fatima Abdulla Al Nayeh**
 Nationality: **Emirati**



Fatima is a Higher Diploma media student in Ras Al Khaimah Women's College. Her primary interest is film-making, and that's what made her choose her major. She believes that no successful person can achieve great goals without the assistance, encouragement and mentorship of at least one key person.

About the film: Fatima's movie is about a girl named Aisha who is planning to get married. In the beginning, everything seems positive and joyful but suddenly, the happiness is turned into sadness.

العنوان : رذاذ الحياة
 سنة التصوير : 2012
 مدة العرض : 7 دقيقة
 نوع العرض : فيلم قصير
 الإسم : فاطمة عبد الله النايه
 الجنسية : الإمارات

طالبة دبلوم في كليات التقنية العليا برأس الخيمة في برنامج الإعلام. اهتمامي الأول هو تصوير الأفلام وهذا ما جعلني التحق بهذا التخصص، أعتقد أن أي شخص ناجح لا يمكنه أن يحقق أهدافا عظيمة دون مساعدة ، وتشجيع وإرشاد من شخص واحد مهم على الأقل. قصة الفيلم تدور حول فتاة تدعى عائشة وهي تستعد لرفافها وكل شيء يبدو سعيداً وفرحاً في كل مكان وفجأة كل هذه السعادة تتحول إلى الحزن بطريقة غريبة. زفافها يتحول إلى أن يكون يوم وفاتها ويصبح كل شيء محزن بصورة غامضة.

English Title: **Mad Camel** (Year 2011)
Running time: **4:39 minutes**
Category: **Short Film**
Name: **Mohammad Fikree**
Nationality: **Emirati**



Mohammad is an Emirati 2D animator, graphic designer and music composer. His ambition is to build a creative hub. He is currently working on a 2D animation project and plans to make an independent movie in future.

About the film: While on a trip in the desert, Omar, his father and his uncle are attacked by an infected mad camel. Stuck in the middle of the desert with no one to help, it's up to them to find a way to survive.

العنوان : **الجمال المجنون**
سنة التصوير : **2011**
مدة العرض : **4:39 دقيقة**
نوع العرض : **فيلم قصير**
الإسم : **محمد فكري**
الجنسية : **الإمارات**

محمد أحمد فكري إماراتي الجنسية ، مصور للرسوم المتحركة ثنائية الأبعاد ، مصمم جرافيك وملحن موسيقي. طموحه هو خلق مركز إبداعي. يعمل حالياً على مشروع للرسوم المتحركة ثنائية الأبعاد كما أن لديه خطط لتقديم فيلم مستقل في المستقبل. بينما كانوا في رحلة في الصحراء ، تعرض عمر ووالده وعمه لهجوم من قبل جمل مصاب بالجنون. علقوا في وسط الصحراء ، من غير أن يستطيع أحد مساعدتهم ، محاولين البقاء على قيد الحياة.

English Title: **Moment** (Year 2011)
Running time: **7 minutes**
Category: **Short Film**
Name: **Mohammed Ghanim Al Marri**
Nationality: **Emirati**



Mohammed is a filmmaker and producer and is known for his short film, "Al Seefah" which he participated with in many Film Festivals around the world. Recently, he completed another short film entitled "Moment" and is looking forward to submitting his film to regional and international film festivals.

About the film: When the gloom of inability strains you, you continue on searching for a flicker of hope. So darkness unleashes a repressed freedom. That is the moment and that is me.

العنوان : **لحظة**
سنة التصوير : **2011**
مدة العرض : **7 دقيقة**
نوع العرض : **فيلم قصير**
الإسم : **محمد غانم المري**
الجنسية : **الإمارات**

مخرج ومنتج ولد في (6 ابريل 1991) ، عرف بفيلمه القصير " السيفه " ، شارك في العديد من المهرجانات السينمائية حول العالم. انتهى مؤخراً من فيلمه القصير "لحظة". انه يتطلع للمشاركة في المنطقة والمهرجانات السينمائية الدولية. "عندما يعتريك ظلام العجز، تظل تبحث عن بصيص أمل... فتنتطلق عنان حرية مكبوتة... تلك هي اللحظة، وذلك هو أنا!"

English Title: **Slow Death**
Running time: **16 minutes**
Category: **Short Film**
Name: **Jamal Salim**
Nationality: **Emirati**



Jamal is an Emirati writer with a diploma in filmmaking from New York Film Academy, Abu Dhabi. He served as a judge at festivals across the region.

About the film: A grave digger is forced into retirement after 30 years of service. However, he wishes to stay on the UAE.

العنوان : **Slow Death / الموت البطيء**
سنة التصوير : **2011**
مدة العرض : **16 دقيقة**
نوع العرض : **فيلم قصير**
الإسم : **جمال سالم**
الجنسية : **الإمارات**

جمال كاتب إماراتي حاصل على دبلوم في الإخراج السينمائي من أكاديمية نيويورك للأفلام في أبوظبي. عمل عضواً في لجان تحكيم عدة في مهرجانات في مختلف أنحاء المنطقة. عن الفيلم: يتم إجبار حفار قبور على التقاعد بعد 30 عاماً من الخدمة. ومع ذلك، قال انه يرغب في البقاء في دولة الإمارات العربية المتحدة.

English Title: **Shaam** (Year 2010)
Running time: **9 minutes**
Category: **Short Film**
Name: **Suqrat Bin Bisher**
Nationality: **Emirati**



Suqrat Bin Bisher is an Emirati filmmaker who has a Bachelor in Applied Communication from the Higher Colleges of Technology –Dubai Men's College (DMC). Two of his documentaries were screened at the Gulf Film Festival and the Abu Dhabi Film Festival.

About the film: Sha'am is a documentary about a village in RAS Al Khaimah. This documentary is about the battles that took place in Sha'am beginning in 1873, and the activities that the local people were engaged in such as farming, fishing.

العنوان: **شع**

سنة التصوير: **2010**

مدة العرض: **9 دقيقة**

نوع العرض: **فيلم قصير**

الإسم: **سقراط بن بشر**

الجنسية: **الإمارات**

سقراط بن بشر مخرج أفلام إماراتي ، حاصل على درجة بكالوريوس في الاتصالات التطبيقية من كلية التقنية للطلاب في دبي ، عرض اثنين من أفلامه الوثائقية في مهرجان الخليج السينمائي ومهرجان أبو ظبي. شع هو فيلم وثائقي عن قرية في رأس الخيمة. هذا الفيلم الوثائقي هو عن المعارك التي وقعت في بداية عام 1873، والأنشطة التي يتشارك فيها سكان المنطقة كصيد الأسماك والزراعة.

English Title: **Born Sweet**
Running time: **28 minutes**
Category: **Short Film**
Name: **Cynthia Wade**
Nationality: **American**



Cynthia Wade won the Academy Award in 2008 for her short documentary "Freeheld," which besides the Oscar, garnered 16 awards worldwide. Wade's 2010 short documentary "Born Sweet" won 17 festival awards, including at Sundance, Palm Springs, Aspen and Newport Film Festivals. Cynthia was Documentary Director for the 2011 Sesame Street Special "Growing Hope Against Hunger," which won a Prime Time Emmy. Her 2004 HBO film "Shelter Dogs" won 5 festival awards and was broadcasted in 7 countries. Cynthia's most recent film, "Mondays at Racine," was nominated for an Academy Award in 2013.

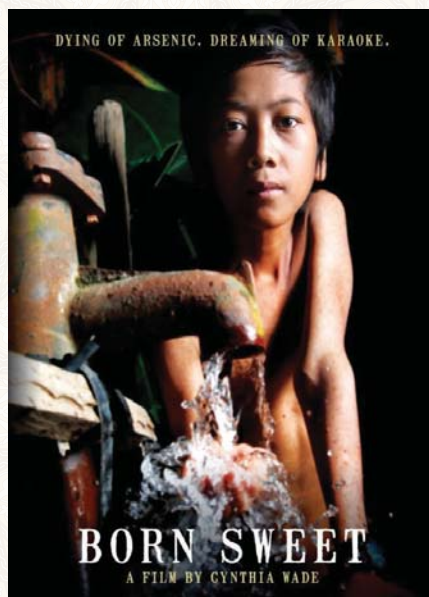
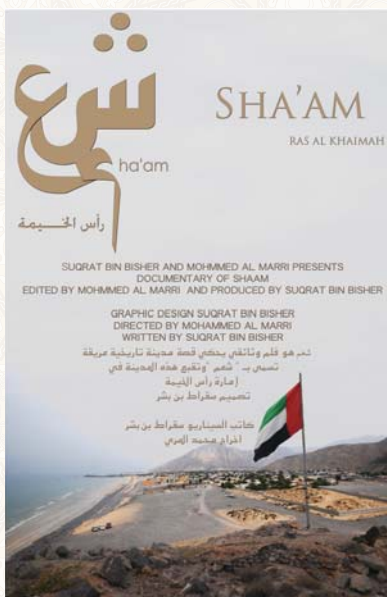
العنوان: **Born Sweet**

مدة العرض: **28 دقيقة**

الاسم: **سينثيا وايد**

الجنسية: **أمريكية**

حصلت سينثيا على جائزة أكاديمي في عام 2008 لفيلمها الوثائقي "Freeheld" وحصل الفيلم أيضا على جائزة أوسكار و 16 جائزة من جميع أنحاء العالم. فيلمها الوثائقي "Born Sweet" الذي تم إخراجها في عام 2010 حاز على 17 جائزة مهرجان بما في ذلك: Sundance, Palm Springs, Aspen and Newport Film Festivals عملت سينثيا كمخرجة لحقة واحدة خاصة من مسلسل سينمائي ستريت في 2011 يسمى: "Growing Hope Against Hunger" ، وحازت الحلقة على جائزة Prime Time Emmy وأيضا فيلمها "Shelter Dogs" الذي أخرج في عام 2004 من خلال HBO حاز على 5 جوائز مهرجان وتم إعلانه في 7 دول. أحدث أفلام سينثيا هو "Mondays at Racine" ، وقد تم ترشيحه لجائزة أكاديمي في 2013.



الكندوره

AL KANDORAH

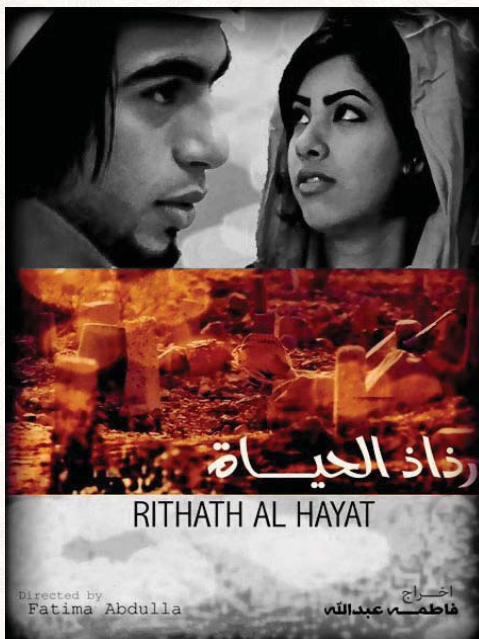
إخراج:
لمياء المصلي
ميثاء الحداد

DIRECTED BY:
LAMYA AL MUALLA
MAITHA AL HADDAD



ظاهرة القمبوعة

THE
GAMBOOZA
REVOLUTION



Directed by
Fatima Abdulla

إخراج
فاطمة عبدالله

HASAN YUSUF حسن يوسف
IN في

لحظة
MOMENT

ALMAS PRODUCTIONS & BINDONA ART PRODUCTION PRESENTS A SHORT FILM BY MOHAMMED GHANIM AL MARRI
"MOMENT"

STARRING HASAN YUSUF DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SULAYMAN AL KHATEEB EDITED BY SAEED SALEM ALMAS
SET DESIGN BY AHMED GHANIM AL MARRI SOUND MIX BY SAEED SALEM ALMAS
MOTIONS GRAPHICS & TITLES BY SAEED SALEM ALMAS LIGHTING HUSSEIN SALEEM SUPERVISOR HUSSEIN SALEEM
PRODUCER MOHAMMED GHANIM AL MARRI WRITTEN & DIRECTED BY MOHAMMED GHANIM AL MARRI

ALMAS b

Type of Fine Art: **Photography**
First Name: **Mark Farmborough**
Nationality: **British**

I am a teacher at Ras Al Khaimah Academy in the PYP section. I have taught in the United Kingdom, Chile, Spain and presently, the UAE. I have always enjoyed taking photos of various things in life. I am also interested in architecture, particularly religious architecture. Reflections and symmetry are interesting to me and often very beautiful, transforming the ordinary into extraordinary.



نوع الفنون البصرية : التصوير الفوتوغرافي
الإسم : **مارك فارمبورو**
الجنسية : **بريطاني**

أنا مدرس في أكاديمية رأس الخيمة في قسم PYP، لقد درست في المملكة المتحدة وتشيلي وإسبانيا والآن في الإمارات العربية المتحدة. التقط دائماً الصور من تشكيلة واسعة من المواضيع. أنا مهتم في البناء أيضاً ، وخاصة الأبنية الدينية. التماثل والتناسق تثير الاهتمام للمشاهدة جميلة جداً في كثير من الأحيان في تحويل الملفوف إلى خاص.

Type of Fine Art: **Photography – Camels**
Year of completion: **2011**
First Name: **Phillip van der Merwe**
Nationality: **South African**

I have been taking photographs ever since I was 12 years old. My father was also passionate about photography. Today, I take at least one camera with me wherever I go. Photography is not my career (I am a geologist by trade), but my work gives me the opportunity to visit many beautiful places and take photographs of these sights. Camels are such an integral part of the UAE history and culture, and they are the subject of some of my photography.



نوع الفنون البصرية : تصوير – الإبل
سنة الإخراج : **2011**
الإسم : **فيليب فان دير ميرفي**
الجنسية : **جنوب أفريقيا**

لقد بدأت التصوير منذ كان عمري 12 سنة. كان والدي يعشق التصوير الفوتوغرافي. أينما أذهب ، فإنني أحمل كاميرا واحدة على الأقل معي . التصوير الفوتوغرافي ليس مهنتي (أنا جيولوجي)، ولكن عملي يعطيني الفرصة لزيارة العديد من الأماكن الجميلة. الإبل مثلاً جزء لا يتجزأ من تاريخ دولة الإمارات وثقافتها.

Type of Fine Art: **Photography – Wayfarer**
Year of completion: **2013**
First Name: **Rameez Nazar**
Nationality: **Indian**

I am an engineer by profession and a photographer by passion. I ventured into the world of photography 5 years ago, clicking my camera away at everything that invoked curiosity. With the support of some great photographers, I am moving along in search of the perfect frame.



نوع الفنون البصرية : التصوير الفوتوغرافي – عابر سبيل
سنة الإخراج : **2013**
الإسم : **رميز نزار**
الجنسية : **هندي**

الهندسة هي مهنتي ولكن التصوير هو شغفي ، دخلت عالم التصوير الفوتوغرافي منذ خمس سنوات. بدعم من كبار المصورين ، تحركت للبحث عن إطار العمل المثالي.

Type of Fine Art: **Early Friday at the Camel Track**
Year of completion: **December 2012**
First Name: **Rhys Simpson-Hopkins**
Nationality: **British**

I came to Ras Al Khaimah five years ago. I worked at RAK Academy British Curriculum for four years before I left to turn a passion into a profession – photography. In life, I have many passions and interests: travel, culture, people, and education. These are also all subjects I like to photograph. I am now enthusiastically venturing further into weddings and fashion.



نوع الفنون البصرية : الجمعة باكراً على طريق الجمال
سنة الإخراج : **2012**
الإسم : **ريس سيمبسون هوبكنز**
الجنسية : **بريطاني**

لقد أتيت إلى رأس الخيمة منذ خمس سنوات ، عملت في أكاديمية رأس الخيمة ذات المنهج البريطاني لمدة أربع سنوات قبل أن أنتقل للعمل في مجال شغفي كمصور فوتوغرافي. في حياتي الكثير من الهوايات والأشياء التي تثير اهتمامي مثل : السفر ، التعرف على الثقافات ، الأشخاص والتعليم. هذه هي الصور التي أُرغب في التقاطها. حالياً أنا متحمس للتصوير في مجال الموضة وحفلات الزفاف.

نوع الفنون البصرية : صورة - قطع البلشون
الابيض الكبير
سنة الإخراج : 2012
الإسم : روبرت كوك
الجنسية : كندية

روبرت كوك كندي الجنسية ومقيم في رأس الخيمة ، حاصل على (بكالوريوس وماجستير مع مرتبة الشرف) . بدأ مهنته في علم الحيوان (مصادد الأسماك والفسيولوجيا) قبل أن يمتحن مهنة في التعليم . درس العلوم والرياضيات في مؤسسات تعليمية في كندا و ويسوتو وانجلترا و الإمارات العربية المتحدة . وهو حالياً يدرس الرياضيات ومقررات العلوم في كلية التقنية للطالبات في رأس الخيمة.



نوع الفنون البصرية: تصوير - السحر العربي في رأس الخيمة
سنة الإخراج: 2012
الإسم : ساندرا ويست
الجنسية : ألمانية

بدأ عشتقي للصور الفوتوغرافية في رأس الخيمة ، اهتمامي هو اظهار السعادة وصنع الابتسامة على وجوه الآخرين. من خلال عملي أريد الناس أن يتذكروا بأن ابتسامة من قلب هي السبيل لفتح الأبواب على العالم ، ومهمة للغاية في الوصول إلى السلام والسعادة . مكاني المفضل هو سباق الهجن والمزارع في رأس الخيمة.



نوع الفنون البصرية: التصوير الفوتوغرافي، تراثنا - المشاهد اليومية
سنة الإخراج: 2013
الاسم : سيلين مامبود
الجنسية: موريشيوس

انتقلت سيلين من موريشيوس لرأس الخيمة قبل خمس سنوات تقريبا لممارسة مهنة في مجال الموارد البشرية. جاءت لاكتشاف إمارة تذكرها كثيرا بموطنها - البحر، الجبل والشمس. مجموعة رأس الخيمة للتصوير هي مجموعة هواة التصوير الفوتوغرافي تم إنشاؤها قبل أقل من عام بهدف الجمع بين الناس لتقاسم الاهتمامات المشتركة.



نوع الفنون البصرية: التصوير - الحب والضوء والحياة.
سنة الإخراج: 2012
الاسم : كونستانتين أوريكان
الجنسية: بنين

أنا من مواليد بنين وأعمل حالياً في مجال تحليل وتطوير البرمجيات. أحمل شهادة الماجستير من جامعة بولتون. لقد أمضيت السنوات الماضية كباحث في تطوير جيل جديد من أنظمة اتصالات الشبكات الذكية. أنا أحد مؤسسي نادي رأس الخيمة للتصوير و ينظم النادي فعاليات شهرية في جميع أنحاء رأس الخيمة ويسعى إلى بناء مجتمع إيجابي، حيث يمكن للأعضاء تبادل المعلومات والتعلم من بعضهم البعض..



Type of Fine Art: **Photography - Great White Egret Flock**
Year of completion: **2012**
First Name: **Robert Cook**
Nationality: **Canadian**

Robert (BSc Honours, MSc, BEd) is a Canadian residing in Ras Al Khaimah, UAE. He began a career in zoology (fisheries and physiology), before eventually pursuing a career in education. He has taught science and mathematics at educational institutions in Canada, Lesotho, England and the UAE. He currently teaches mathematics and science at Ras Al Khaimah Women's College (HCT).

Type of Fine Art: **Photography - Arabian Mystique in Ras Al Khaimah**
Year of completion: **2012**
First Name: **Sandra Woest**
Nationality: **German**

My passion for photography began in Ras Al Khaimah. My personal goal is to spread happiness and put smiles on people's faces. Through my work, I want people to be reminded that a smile from your heart is the way to open doors to the world and is extremely important in the realization of peace and happiness. My favorite places in Ras Al Khaimah are the Camel race track and the farms which house the heritage and indigenous people of Ras Al Khaimah.

Type of Fine Art: **Photography, Our Heritage - Daily Scenes**
Year of completion: **2013**
Name: **Celine Mamboode**
Nationality: **Mauritian**

Celine moved from Mauritius to Ras Al Khaimah almost five years ago to pursue a career in Human Resources. She came to discover an emirate that reminded her lot of her own country with the seas, mountains, and sun. The RAK Photography Group is an amateur photography group established less than a year ago with the objective of bringing people who share a similar interest in photography together.

Type of Fine Art: **Photography - Love, Light & Life.**
Year of completion: **2012**
Name: **Constantin Orekan**
Nationality: **Benin**

I am Beninese-born and actively working in the area of software analysis and development. I hold a master degree from the University of Bolton, and I've spent the past years working as researcher in the development of a new generation of intelligent networks telecom platforms. I'm one of the founders of the RAK Photography Club. The club organizes monthly events all around Ras Al Khaimah and seeks to build a positive community of members who can share and learn together.

Type of Fine Art: **Photography - Capture of still life**
Name: **Imthias Kadeer Hameed**
Nationality: **Indian**

Photography has been my passion for many years and I have now made it my profession. Like any other person, I love nature and value it. I am a wildlife and travel photographer and I feel an obligation to capture and share the essence of what I have been blessed to witness within a frame. I will continue to do my best to bring out the best of mother-nature to the world!



نوع الفنون البصرية: **التصوير الفوتوغرافي**
الاسم: **امتيان قدير حميد**
الجنسية: **هندي**

التصوير هو شغفي منذ سنوات عدة وقد تكيفت معها وأصبحت مهنتي. مثل أي شخص آخر، أنا أحب الطبيعة وأقدرها. أنا مصور للحياة البرية والسفر وأشعر بالالتزام لالتقاط ومشاركة جوهر ما تمت مشاهدته في إطار. سأواصل بذل قصارى جهدي لإخراج أفضل ما في الطبيعة الأم، إلى العالم!

Type of Fine Art: **Photography - Birds Symphony**
Year of completion: **2013**
First Name: **Khameis Al Hefaity**
Nationality: **Emirati**

I studied IT and graduated from the United Kingdom and then began my first job as a press photographer at Arab Media Group in Dubai. I am the founder of East-Coast Photographers, a photography group consisting of photographers from Fujairah, Khorfakkan, Kalba and Dibba. I began my second job in Public Relations and Photography at the Fujairah Tourism and Antiquities Authority and continue to work there today. I am also a board member of Fujairah Cultural & Community Society and a member of different photography societies in UAE and the broader Gulf.



نوع الفنون البصرية: **التصوير - سمفونية الطيور**
سنة الإخراج: **2013**
الاسم: **خميس الحفيتي**
الجنسية: **الإمارات**

تخرجت من المملكة المتحدة في مجال تكنولوجيا المعلومات، وبعد ذلك بدأت وظيفتي الأولى كمصور صحفي في مجموعة الإعلام العربي في دبي لمدة عام. أنا مؤسس مصوري الساحل الشرقي التي تضم مجموعة من المصورين من الفجيرة وخورفكان وكلبا. ولقد بدأت وظيفتي الثانية في العلاقات العامة في سلطة الآثار والسياحة في الفجيرة وأعمل بها حتى الآن. مثلت الفجيرة للسياحة والفجيرة بشكل عام في فعاليات مختلفة خارج دولة الإمارات العربية المتحدة كما أنني عضو في مجلس إدارة جمعية الفجيرة الثقافية الاجتماعية وأيضاً عضو في جمعيات تصوير مختلفة في الإمارات العربية المتحدة والخليج.

Type of Fine Art: **Photography - 96 hours**
Year of completion: **2012**
Name: **Xiaoai Lu**
Nationality: **Chinese**

I am a young biology scientist with an artistic side. I had a crush on photography since a few years back when my father bought me a second-hand camera, and that was the beginning of my passion for photography. I typically photograph nature as well as people and their great life moments. I have traveled to Asia, Middle East, Africa, Europe and North America.



نوع الفنون البصرية: **التصوير الفوتوغرافي - 96 ساعة**
سنة الإخراج: **2012**
الاسم: **جياو لو**
الجنسية: **الصين**

جياو هي عالمة بيولوجيا شابة وتحمل قطعة من الفن في داخلها. بدأ إعجابها بالتصوير قبل بضع سنوات عندما حصلت على كاميرا مستعملة من والدها - التي كانت بداية كل شيء. فقد أصبحت تصور في رحلتها الطبيعة والناس ولحظات حياتهم. وكانت لها بصمة في آسيا والشرق الأوسط وأفريقيا وأوروبا وأمريكا الشمالية.





Plain Tiger Butterflies (*Danaus chrysippus*) at Dusk
Ras Al Khaimah, United Arab Emirates

© April 2010

Type of Fine Art: **Wooden Furniture hand panted.**

Suki collection

Year of completion: **2012-2013**

Name: **Suqrat Bin Bisher**

Nationality: **Emirati**

Suqrat holds a Bachelor's degree in Applied Communication from the Higher Colleges of Technology -Dubai Men's College (DMC). Art is one of his primary interests. He organized five art galleries in Dubai in which he showcased his art work. He also filmed more than 7 short films and documentaries and some were screened at the Gulf Film Festival and the Abu Dhabi Film Festival. Three years ago, I began working on my first wooden collection designs and applied my art skills to produce a new art collection.



نوع الفنون البصرية : الرسم اليدوي للأثاث الخشبي.

مجموعة سوكي

سنة الإخراج : **2012 - 2013**

الإسم : **سقراط بن بisher**

الجنسية : **الإمارات**

حاصل على بكالوريوس في العلوم التطبيقية في الاتصالات من كليات التكنولوجيا كلية دبي للطلاب. الفنون هي واحدة من اهتماماتي. لقد أقمت خمسة معارض فنية في دبي ، أخرجت أكثر من سبعة أفلام قصيرة ووثائقية ، بعضها عرضت في مهرجان الخليج السينمائي ومهرجان أبوظبي. قبل ثلاث سنوات بدأت العمل مع أول مجموعة تصاميم خشبية وطبقت مهاراتي الفنية لإنتاج مجموعتي.

Type of Fine Art: **Installation**

Year of completion: **2012**

Name: **Victor Sitali**

Nationality: **Zambian**

Victor was born and raised in Lusaka, Zambia. Losing his hearing and speech at the early age of two, this multi-talented individual with a wonderful personality has faced great challenges in his life. Nevertheless, Victor was able to carry on with his art and exhibit several art works at local and international art galleries. Recently exhibiting in Holland under the Mawaheb Art Studio, Victor demonstrates how a voice can be heard not only by sound, but through the work of hands.



نوع الفنون البصرية : التركيب

سنة الإخراج : **2012**

الإسم : **فيكتور سيتالي**

الجنسية : **زامبيا**

ولد فيكتور وترعرع في لوساكا - زامبيا ، واجه هذا الشخص متعدد المواهب لحظات صعبة في حياته لفقدانه السمع والنطق في سن مبكرة. عرض العديد من أعماله في صالات العرض المحلية والدولية. عرض مؤخراً في هولندا في "استوديو المواهب الفنية" فالصوت لا يصل فقط عن طريق السمع ولكن عن طريق أعمال الأيدي أيضاً.

Type of Fine Art: **Contemporary .The Break of the day**

Year of completion: **2012**

Name: **Kamen Bonev**

Nationality: **Bulgarian**

Kamen is a fine artist who was born in Varna, Bulgaria. He completed Art College in 1997 and graduated from the Art Academy in 2002. He has had exhibitions worldwide in countries like Germany, U.A.E, France, Italy, and Bulgaria. His artwork highlights the little things that affect the human senses on a daily basis. Whether you see a beautiful view, or feel the grass beneath your feet, they are a reminder that we should not take the little pleasures in life that affect our mentality and well-being for granted.



نوع الفنون البصرية : المعاصرة

سنة الإخراج : **2012**

الإسم : **كامين بونيف**

الجنسية : **بلغاري**

كامين هو فنان ولد في فارنا، بلغاريا. أنهى دراسته في كلية الفنون في عام 1997 وتخرج من أكاديمية الفنون في عام 2002. كان لديه معارض عديدة في جميع أنحاء العالم مثل ألمانيا، الإمارات العربية المتحدة، وفرنسا، وإيطاليا وبلغاريا الخ. هذه الأعمال الفنية تسلط الضوء على الأشياء الصغيرة التي تؤثر على الحواس البشرية بشكل يومي. سواء أكانا نرى منظرًا جميلًا، أو نشعر بالعشب تحت أقدامنا، فما هي إلا تذكير بأننا يجب أن نأخذ ملذات الحياة هذه بعين الاعتبار.

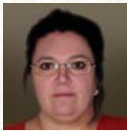
Type of Fine Art: **Painting- Fluorescent Dahlia**

Year of completion: **2012**

Name: **Eileen van der Werwe**

Nationality: **South African**

South African, painting is Eileen's way of getting to know her new environment. Her ability to communicate all of this through granular sculptural textures, three dimensional application of paint and striking use of colour makes her work bold and engaging. The many years she spent in tropical Africa have definitely influenced her bold and very colourful floral interpretations. She thinks the fact that she is a gardener and paints flowers is inexplicably intertwined.



نوع الفنون البصرية : رسم- فلورسنت داليا

سنة الإخراج : **2012**

الإسم : **إيلين فان دير ميرفي**

الجنسية : **جنوب أفريقيا**

في جنوب أفريقيا، التلون هو وسيلة إيلين للتعرف على بيئتها الجديدة. قدرتها على التواصل من خلال النحت والتطبيق الثلاثي الأبعاد في استخدام اللون يجعل من عملها مدهشًا وجذابًا. السنوات العديدة التي قضيتها في أفريقيا الاستوائية أثرت بشكل كبير على أفكارها المتنوعة والمتلونة والجريئة. اعتقد أن حقيقة عملي في طلاء الأزهار وكبستانية يتداخل بشكل غير مفهوم.

Type of Fine Art: **Jewelry, Pride**
Year of completion: **2012**
Name: **Fatima Al Qassimi**
Nationality: **Emirati**

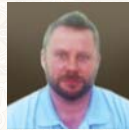
Fatima bint Mohammad bin Sager Al-Qassimi is a jewelry designer and the founder of Sough Goldsmith and Jewelry-Making . She has always been dedicated to designing, and jewelry-making has become her number one passion. Being in the jewelry design industry since 2006, Fatima continues to develop and refine her expertise and talent, creating elegant precious pieces and collections. Her hand-made jewelry master piece is inspired by the Arabian nights and the Islamic architecture and culture. It's a combination of so many elements: burgua'a, femininity, originality and power.

نوع الفنون البصرية : **تصميم المجوهرات**
سنة الإخراج : **2012**
الإسم : **فاطمة القاسمي**
الجنسية : **الإمارات**

فاطمة بنت محمد بن صقر القاسمي ، مصممة مجوهرات ومؤسسة جولدسميث لصناعة المجوهرات وهي دائماً تكرس وقتها لتصميم وصناعة الحلي وبالنسبة لها فإن صناعة الحلي هي شغفها الأول. بدأت في قطاع التصميم والمجوهرات منذ عام 2006. فاطمة تواصل تطوير وصقل خبرتها والإبداع في صنع مجموعات من القطع الثمينة والأنيقة. قطعة المجوهرات الرئيسية مستوحاة من الليالي العربية والعمارة الإسلامية والثقافية. إنها مزيج من عناصر عديدة ، الأنوثة ، الأصالة والقوة. القطعة هي عمل يدوي في رأس الخيمة ، ومصنوعة من الفضة والذهب المطلي.

Type of Fine Art: **Rustic Wall Art**
Year of completion: **2013**
Name: **Darwin Currie**
Nationality: **British**

Having recently moved to the UAE from the United Kingdom, my idea was to create rustic handmade wall art from the reclaimed wood that I had collected. Then with a mental image of the shape, colour, rough sketch and design, the magic began.

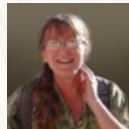


نوع الفنون البصرية : **جدار الفن الريفي**
سنة الإخراج : **2013**
الإسم : **داروين كوري**
الجنسية : **بريطاني**

بعد انتقالني من المملكة المتحدة إلى دولة الإمارات العربية المتحدة ، كانت فكريتي هي صنع جدار الفن الريفي يدوياً من الخشب المستصلح الذي جمعته ومع وجود الصورة الذهنية للشكل واللون والرسم التقريبي والتصميم بدأ سحر الإبداع.

Type of Fine Art: **Watercolour painting**
Year of completion: **2009**
Name: **Beverly McKay**
Nationality: **Canadian**

Beverly McKay lives in the UAE where she works as a scientific and natural history illustrator. A deep love for animals and nature ensured that she graduated in 1984 with a B. Sc. (4 yr.) in Biology and Chemistry (University of Winnipeg, Canada). My work, the landscape "Wadi Walk" is a local scene from the mountains of Ras Al Khaimah. I like to play with colour and it has been stated that my work is like that of the "Colourists" of Britain and the "Orientalists" of past time.



نوع الفنون البصرية : **الرسم بالألوان المائية**
سنة الإخراج : **2009**
الإسم : **بيفرلي مكاي**
الجنسية : **كندية**

بيفرلي مكاي (مواليد 1961، كندا) تعيش في دولة الإمارات العربية المتحدة حيث تعمل مصورة مناظر التاريخ العلمي والطبيعي ولعشقها للحوانات والطبيعة حصلت على درجة البكالوريوس في عام 1984 في علم الأحياء والكيمياء (جامعة وينيبغ، كندا). المنظر الطبيعي "وادي ووك" هو منظر طبيعي مصور في جبال رأس الخيمة. أحب اللعب بالألوان وقد قيل أن أعمالي تشبه أعمال الملونين البريطانيين والشرقيين القدامى.

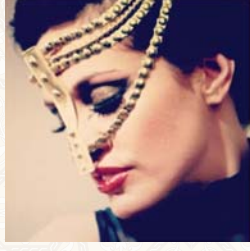
Type of Fine Art: **Acrylic/Mixed Media**
Year of completion: **2012**
Name: **Debra Jean Crary**
Nationality: **American**

I was born in New York in 1952 and received a B.A. in Art History from State University of New York at Geneseo and a Master's degree in Education from Regent University in the U.S. I have painted as long as I can remember. Art is my passion!!! At present, I teach design, drawing and art history in the Applied Media program at Ras Al Khaimah Women's College (RKWC)/Ras Al Khaimah Men's College and also act as director of the Art Club and Studio at RKWC.



نوع الفنون البصرية : **أكريليك/ ميكسد ميديا**
سنة الإخراج : **2012**
الإسم : **ديبرا جان كراي**
الجنسية : **أمريكية**

ولدت في نيويورك سنة 1952 وحصلت على درجة البكالوريوس في تاريخ الفن من جامعة ولاية نيويورك ، وعلى درجة الماجستير في التربية من جامعة ريجنت في الولايات المتحدة وقد رسمت العديد من الرسومات، الفن هوشقي!!!! في الوقت الحاضر. أقوم بتدريس التصميم والرسم وتاريخ الفن في برنامج الإعلام التطبيقي في RKWC/RKMC ، وأيضاً أعمل مديرة الاستوديو ونادي الفن في RKWC. مسجد الشيخ زايد: 2012، ميكسد ميديا. العرض: 80 سم، الطول: 80 سم. استناداً إلى الرسومات التي أقيمت في مسجد الشيخ زايد في أبوظبي. الجمل: 2012، أكريليك على القماش، العرض: 90 سم، الطول 100 سم. مستوحاة من الجمال على دوار الشارقة 611 من رأس الخيمة إلى دبي، الثقافة المحلية والمفروشات الهندية التقليدية.





Sheikh Saud Bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research

Tel: +971 7 2338060 • Fax: +971 7 2338070

RAK Gas Building, 4th Floor • P.O. Box 12050, Ras Al Khaimah, U.A.E.

